

Scheda di iscrizione

cognome .....

nome .....

tel .....

cell .....

e-mail .....

parrocchia .....

mi iscrivo al corso di .....

.....

ci si può scrivere:

- preferibilmente con una mail a [pueri.cantores@iol.it](mailto:pueri.cantores@iol.it)
- telefonando al 0434.572572 oppure al 346.0925007

costo dell'iscrizione: 20 euro versati il primo giorno di lezione

con il Patrocinio di  
Usci Pordenone  
Federazione Italiana Pueri Cantores



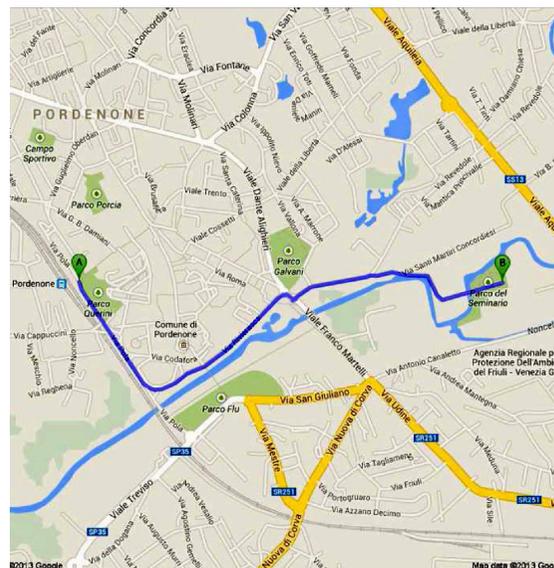
## Le lezioni si terranno nel Seminario diocesano di Pordenone

via Martiri Concordiesi (lat di via Revedole)

**dalle ore 15.00 alle 18.00**

**delle seguenti domeniche**

19 ottobre 2014  
16 novembre 2014  
25 gennaio 2015  
22 febbraio 2015  
22 marzo 2015



Tragitto dalla stazione ferroviaria di Pordenone al Seminario, sito in via Martiri Concordiesi, laterale di via Revedole.



Ufficio Liturgico diocesano

## Corso di Formazione liturgica

per direttori di coro, coristi, lettori  
e animatori liturgici

## Corso di Organo per il servizio liturgico

## Corso di Chitarra Per il servizio liturgico

## **Corso di Formazione liturgica**

per direttori di coro, coristi, lettori  
e animatori liturgici

**Relatore**

**Prof don Loris Della Pietra**

È Direttore dell'Ufficio Liturgico dell'Arcidiocesi di Udine; è docente di liturgia alla Facoltà Teologica del Triveneto-sezione di Udine e all'Istituto di Liturgia Pastorale. Gestisce la formazione degli operatori liturgici soprattutto in ambito parrocchiale e foraniale (lettori, ministri del canto e della musica, animatori della liturgia, guida delle assemblee in assenza del presbitero).

Nel corso dei cinque incontri verrà sviluppato il concetto di liturgia e di servizio liturgico nell'ambito musicale (due lezioni), nell'ambito della proclamazione della parola di Dio (una lezione) e nell'ambito dello spazio (una lezione). Inoltre una lezione verterà su come preparare e organizzare una celebrazione liturgica.

## **Corso di Organo per il servizio liturgico**

**Relatore**

**M° Daniele Toffolo**

Diplomato con il massimo dei voti e lode in Organo e Composizione Organistica al Conservatorio "G.Tartini" di Trieste, ha approfondito la sua formazione con Ghielmi, Tagliavini, Roth, Alain e Nosetti. Docente presso diverse istituzioni musicali del pordenonese, si occupa delle problematiche relative alla costruzione e collocazione degli organi nelle chiese. Ha realizzato diverse produzioni discografiche solistiche.

E' organista collaboratore presso l'Abbazia Benedettina di Sesto al Reghena e organista titolare della Cattedrale di Concordia Sagittaria fin dal 1998.

Durante i cinque incontri si svilupperanno le tecniche organistiche necessarie per accompagnare una celebrazione liturgica e gli orientamenti per la scelta dei brani.

I corsisti saranno in un secondo momento divisi per piccoli gruppi a seconda degli argomenti da sviluppare. Il docente, oltre a dare consigli tecnici organistici, svilupperà anche il senso liturgico dello strumento.

## **Corso di Chitarra per il servizio liturgico**

**Relatore**

**M° Michele Pucci**

Violoncellista fin dall'infanzia è passato allo studio della chitarra classica e flamenca collezionando innumerevoli successi in Italia e all'estero. All'attività di concertista ha affiancato vari altri progetti musicali, rivolti ai bambini delle scuole elementari e materne, proponendo progetti di propedeutica musicale nelle scuole dell'infanzia e in alcuni asili nido.

Durante i cinque incontri si lavorerà sull'analisi dei brani che vengono utilizzati frequentemente, con la proposta di studio di altre nuove composizioni.

Il tutto contestualizzato e finalizzato al servizio liturgico.